

Wszystko o pisaniu, czyli warsztaty dziennikarskie

GRÓDEK, REGION Wymyśl tytuł – informacyjny, oceniający, apelujący, intrygujący – swojej recenzji. Napisz lead recenzji, w tym lead cytawoty i dramatyczny. Napisz skrótkowo informację o problematyce filmu. Znajdź błędy w tekście.

Właśnie z takimi zadaniami musieli się zmierzyć uczniowie klas 3, 4 i 5 gródeckiej Polskiej Szkoły Podstawowej podczas ubiegłotygodniowych warsztatów przeprowadzonych w szkole przez redakcję „Zwrotu”. A tematem głównym warsztatów była recenzja.

Redaktorzy miesięcznika za szkolenia przyszłych adeptów dziennikarstwa wzięli się w ramach projektu „Piszmy razem”,

który realizowany był również w ubiegłym roku. Wtedy warsztaty przeprowadzane były w szkołach, które wydają gazetkę szkolną. W tym roku redaktor naczelna Halina Szczotka z ekipą redakcyjną postanowiła zawitać także do szkół, które takowej gazetki nie posiadają. Stąd na mapie warsztatów znalazła się również szkoła w Gródku.

„Okazuje się, że ma to sens, bowiem w Bystrzycy, gdzie pi-semka szkolnego nie ma już od kilku lat, uczniowie szkoły podstawowej im. Stanisława Hadyny po zajęciach sami zaczęli mówić o wznowieniu gazetki. Czy tak samo będzie tutaj nie wiem, ale mam nadzieję, że cel zajęć, czyli przybliżenie uczniom podsta-

wowych informacji z zakresu dziennikarstwa a zarazem rozbudzenie ich zainteresowania tym zawodem, został osiągnięty”, podsumowała warsztaty w gródeckiej podstawówce redaktor naczelna.

Oprócz pisania recenzji wcześniej obejrzanego filmu, uczniowie usłyszeli od fotografa Wiesława Przeczka kilka istotnych informacji na temat fotografii prasowej. Następnie z redaktor Beatą Tyrną rozwiązali krzyżówkę o tematyce dziennikarskiej, omówili też zabawne błędy literowe zdarzające się dziennikarzom. Ze swoimi uwagami podzielił się również obecny na warsztatach Jarosław Jot-Drużycy. (ikz)



Warsztaty dziennikarskie w Gródku

Foto: ikz